

Scherzo.

(Aus Op. 20. — From Op. 20. — Tiré de l'œuvre 20.)

S. Jadassohn, Op. 21 N^o 2.

Allegro molto moderato. $\text{♩} = 80$.

p leggiero

f marcato e

risoluto

a tempo

rit.

pp

*dolcissimo
pp una corda*

espress.

*f energico
tre corde*

dim. rit.

a tempo

p

dim. assai

un poco rit.

The musical score consists of six systems of two staves each (treble and bass clef). The first system is marked *dolcissimo pp una corda* and *espress.*. The second system continues the *espress.* marking. The third system is marked *f energico tre corde*. The fourth system continues the *f energico tre corde* marking. The fifth system is marked *dim. rit.*. The sixth system is marked *a tempo*, *p*, *dim. assai*, and *un poco rit.*. The score includes various musical notations such as slurs, ties, and dynamic markings.

a tempo

pp una corda *espress.*

rit. *a tempo* *p leggiero*

f risoluto

rit.

tempo

f marcato
staccato

dim.
rit.

pp una corda

espress.

f marcato

tre corde

p

cresc. *rit.* *a tempo* *f con anima*

dim. *tranquillo*

rit. *rit.*

tempo *pp una corda* *sempre dim.*